

CONSTAT DU RISQUE D'EXPOSITION AU PLOMB AVANT LOCATION

A Rappel du cadre réglementaire et des objectifs du CREP

Le constat de risque d'exposition au plomb (CREP), défini à l'Article L.1334-5 du code de la santé publique, consiste à mesurer la concentration en plomb de tous les revêtements du bien concerné, afin d'identifier ceux contenant du plomb, qu'ils soient dégradés ou non, à décrire leur état de conservation et à repérer, le cas échéant, les facteurs de dégradation du bâti permettant d'identifier les situations d'insalubrité.

Les résultats du CREP doivent permettre de connaître non seulement le risque immédiat lié à la présence de revêtements dégradés contenant du plomb (qui génèrent spontanément des poussières ou des écailles pouvant être ingérées par un enfant), mais aussi le risque potentiel lié à la présence de revêtements en bon état contenant du plomb (encore non accessible).

Quand le CREP est réalisé en application des Articles L.1334-6 et L.1334-7, il porte uniquement sur les revêtements privatifs d'un logement, y compris les revêtements extérieurs au logement (volet, portail, grille, ...)

Quand le CREP est réalisé en application de l'Article L.1334-8, seuls les revêtements des parties communes sont concernés (sans omettre, par exemple, la partie extérieure de la porte palière).

La recherche de canalisations en plomb ne fait pas partie du champ d'application du CREP.

Si le bien immobilier concerné est affecté en partie à des usages autres que l'habitation, le CREP ne porte que sur les parties affectées à l'habitation. Dans les locaux annexes de l'habitation, le CREP porte sur ceux qui sont destinés à un usage courant, tels que la buanderie

B Objet du CREP

<input checked="" type="checkbox"/> Les parties privatives <input type="checkbox"/> Occupées Par des enfants mineurs : <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non Nombre d'enfants de moins de 6 ans : 0	<input type="checkbox"/> Avant la vente <input checked="" type="checkbox"/> Ou avant la mise en location
<input type="checkbox"/> Ou les parties communes d'un immeuble	<input type="checkbox"/> Avant travaux

C Adresse du bien

9 rue Sainte-Quitterie, porte droite
 32160 PLAISANCE

D Propriétaire

Nom : **Monsieur DURANCET Claude**
 Adresse : **A Montardon 32160 GALIAX**

E Commanditaire de la mission

Nom : **Monsieur DURANCET Claude**
 Qualité : **Propriétaire**

Adresse : **A Montardon
 32160 GALIAX**

F L'appareil à fluorescence X

Nom du fabricant de l'appareil : **NITON**
 Modèle de l'appareil : **XLp 300**
 N° de série : **18271**

Nature du radionucléide : **Cadmium 109**
 Date du dernier chargement de la source : **05/04/2013**
 Activité de la source à cette date : **370 MBq**

G Dates et validité du constat

N° Constat : **DURANCET 3510 24.09.15 P**
 Date du constat : **24/09/2015**

Date du rapport : **25/09/2015**
 Date limite de validité : **24/09/2021**

H Conclusion

Classement des unités de diagnostic :

Total	Non mesurées		Classe 0		Classe 1		Classe 2		Classe 3	
	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%
87	10	11,49 %	63	72,41 %	0	0 %	11	12,64 %	3	3,45 %

Des revêtements non dégradés, non visibles (classe 1) ou en état d'usage (classe 2) contenant du plomb ont été mis en évidence

Le propriétaire doit veiller à l'entretien des revêtements recouvrant les unités de diagnostic de classe 1 et 2, afin d'éviter leur dégradation future.

Des revêtements dégradés contenant du plomb (classe 3) ont été mis en évidence.

En application de l'article L. 1334-9 du code de la santé publique, le propriétaire du bien, objet de ce constat, doit effectuer les travaux appropriés pour supprimer l'exposition au plomb, tout en garantissant la sécurité des occupants. Il doit également transmettre une copie complète du constat, annexes comprises, aux occupants de l'immeuble ou de la partie d'immeuble concernée et à toute personne amenée à effectuer des travaux dans cet immeuble ou la partie d'immeuble concernée.

I Auteur du constat

Cachet, Signature

BC EXPERTISE
 Claude BARON - DIAGNOSTIC IMMOBILIER
 32300 LOUBERSAN
 Tél./Fax : 05 62 66 86 93 - Port. 06 14 66 55 07
 SIRET : 490 658 309 00011 - APE 743 B



Cabinet : **BC EXPERTISE**
 Nom du diagnostiqueur : **Claude BARON**
 Organisme d'assurance : **Cabinet ALLIANZ
 EUROCOURTAGE**
 Police : **80810494**

SOMMAIRE

PREMIERE PAGE DU RAPPORT

RAPPEL DU CADRE REGLEMENTAIRE ET DES OBJECTIFS DU CREP	1
OBJET DU CREP	1
ADRESSE DU BIEN	1
PROPRIETAIRE	1
COMMANDITAIRE DE LA MISSION	1
L'APPAREIL A FLUORESCENCE X	1
DATES ET VALIDITE DU CONSTAT	1
CONCLUSION	1
AUTEUR DU CONSTAT	1
RAPPEL DE LA COMMANDE ET DES REFERENCES REGLEMENTAIRES	3
ARRETE DU 19 AOUT 2011 RELATIF AU CONSTAT DE RISQUE D'EXPOSITION AU PLOMB	3
RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LA MISSION	3
L'AUTEUR DU CONSTAT	3
AUTORISATION ASN ET PERSONNE COMPETENTE EN RADIOPROTECTION (PCR)	3
ETALONNAGE DE L'APPAREIL	3
LE LABORATOIRE D'ANALYSE EVENTUEL	3
DESCRIPTION DE L'ENSEMBLE IMMOBILIER	3
LE BIEN OBJET DE LA MISSION	3
OCCUPATION DU BIEN	3
LISTE DES LOCAUX VISITES	4
LISTE DES LOCAUX NON VISITES	4
METHODOLOGIE EMPLOYEE	4
VALEUR DE REFERENCE UTILISEE POUR LA MESURE DU PLOMB PAR FLUORESCENCE X	4
STRATEGIE DE MESURAGE	4
RECOURS A L'ANALYSE CHIMIQUE DU PLOMB PAR UN LABORATOIRE	5
PRESENTATION DES RESULTATS	5
CROQUIS	6
RESULTATS DES MESURES	7
COMMENTAIRES	11
LES SITUATIONS DE RISQUE	11
TRANSMISSION DU CONSTAT AU DIRECTEUR GENERAL DE L'AGENCE REGIONALE DE SANTE	11
OBLIGATIONS D'INFORMATIONS POUR LES PROPRIETAIRES	12
ANNEXES	13
NOTICE D'INFORMATION	13

1 RAPPEL DE LA COMMANDE ET DES REFERENCES REGLEMENTAIRES

Arrêté du 19 août 2011 relatif au constat de risque d'exposition au plomb

2 RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LA MISSION

2.1 L'auteur du constat

Nom et prénom de l'auteur du constat : Claude BARON	Le présent rapport est établi par une personne dont les compétences sont certifiées par : CERTIFI , Numéro de Certification de qualification : 7-0208/P Date d'obtention : 26/10/2012
---	--

Je soussigné, Prénom : Claude ; Nom : BARON déclare, ce jour, détenir la certification de compétence délivrée par CERTIFI pour le domaine : «PLOMB (CREP)».
Certification N°: 7-0208 valide jusqu'au : 25/10/2017
Cette information est vérifiable auprès de :
CERTIFI 37 rte de Paris, 31140 Aucamville - Tel. 05.61.377.377 - Site internet : Erreur ! Référence de lien hypertexte non valide.
(Sur le site CERTIFI, consulter la rubrique « [Liste des certifiés](#) »).

2.2 Autorisation ASN et personne compétente en radioprotection (PCR)

Autorisation ASN (DGSNR) : T320220 Nom du titulaire : Monsieur VIVENT	Date d'autorisation : 20/02/2015 Expire-le : 12/04/2020
--	--

Nom de la personne compétente en Radioprotection (PCR) : **Claude BARON**

2.3 Etalonnage de l'appareil

Fabriquant de l'étalon : RITVERC N° NIST de l'étalon : 4090/16	Concentration : 1,04 mg/cm² Incertitude : 0,06 mg/cm²
---	--

Vérification de la justesse de l'appareil	N° mesure	Date	Concentration (mg/cm ²)
En début du CREP	1	24/09/2015	1,01
En fin du CREP	144	24/09/2015	1,01
Si une remise sous tension a lieu			

La vérification de la justesse de l'appareil consiste à réaliser une mesure de la concentration en plomb sur un étalon à une valeur proche du seuil. En début et en fin de chaque constat et à chaque nouvelle mise sous tension de l'appareil une nouvelle vérification de la justesse de l'appareil est réalisée.

2.4 Le laboratoire d'analyse éventuel

Nom du laboratoire : NC Nom du contact : NC	Coordonnées : NC
--	-------------------------

2.5 Description de l'ensemble immobilier

Année de construction : Antérieur au 1er janvier 1949 Nombre de bâtiments : 1	Nombre de cages d'escalier : 0 Nombre de niveaux : 1
--	---

2.6 Le bien objet de la mission

Adresse : 9 rue Sainte-Quitterie 32160 PLAISANCE	Etage : Rez de chaussée
Type : Appartement	Porte : Droite
Nombre de Pièces : T2	Destination du bâtiment : Habitation (Parties privatives d'immeuble collectif d'habitation)
Référence Cadastre : Non communiqué	

2.7 Occupation du bien

L'occupant est	<input type="checkbox"/> Propriétaire
	<input type="checkbox"/> Locataire
	<input checked="" type="checkbox"/> Sans objet, le bien est vacant

2.8 Liste des locaux visités		
N°	Local	Etage
1	Cuisine	RDC
2	Dégagement n°1	RDC
3	Salle d'eau	RDC
4	Dégagement n°2	RDC
5	Cellier	RDC
6	Chambre	RDC
7	Séjour	RDC

2.9 Liste des locaux non visités		
Néant, tous les locaux ont été visités.		

3 METHODOLOGIE EMPLOYEEE

La recherche et la mesure du plomb présent dans les peintures ou les revêtements ont été réalisées selon l'arrêté du 19 août 2011 relatif au constat de risque d'exposition au plomb

Les mesures de la concentration surfacique en plomb sont réalisées à l'aide d'un appareil à fluorescence X (XRF) à lecture directe permettant d'analyser au moins une raie K du spectre de fluorescence du plomb, et sont exprimées en mg/cm².

Les éléments de construction de facture récente ou clairement identifiables comme postérieurs au 1er janvier 1949 ne sont pas mesurés, à l'exception des huisseries ou autres éléments métalliques tels que volets, grilles,... (ceci afin d'identifier la présence éventuelle de minium de plomb).

3.1 Valeur de référence utilisée pour la mesure du plomb par fluorescence x		
Les mesures par fluorescence X effectuées sur des revêtements sont interprétées en fonction de la valeur de référence fixée par l'arrêté du 19 août 2011 relatif au constat de risque d'exposition au plomb : 1 mg/cm ²		

3.2 Stratégie de mesurage		
Sur chaque unité de diagnostic recouverte d'un revêtement, l'auteur du constat effectue :		
<ul style="list-style-type: none"> • 1 seule mesure si celle-ci montre la présence de plomb à une concentration supérieure ou égale au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²) ; • 2 mesures si la première ne montre pas la présence de plomb à une concentration supérieure ou égale au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²) ; • 3 mesures si les deux premières ne montrent pas la présence de plomb à une concentration supérieure ou égale au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²), mais que des unités de diagnostic du même type ont été mesurées avec une concentration en plomb supérieure ou égale à ce seuil dans un même local. 		
Dans le cas où plusieurs mesures sont effectuées sur une unité de diagnostic, elles sont réalisées à des endroits différents pour minimiser le risque de faux négatifs.		

3.3 Recours à l'analyse chimique du plomb par un laboratoire

À titre exceptionnel, l'auteur du constat tel que défini à l'Article R.1334-11 du code de la santé publique peut recourir à des prélèvements de revêtements qui sont analysés en laboratoire pour la recherche du plomb acido-soluble selon la norme NF X 46-031 «*Diagnostic plomb — Analyse chimique des peintures pour la recherche de la fraction acido-soluble du plomb*», dans les cas suivants :

- lorsque la nature du support (forte rugosité, surface non plane, etc.) ou le difficile accès aux éléments de construction à analyser ne permet pas l'utilisation de l'appareil portable à fluorescence X ;
- lorsque dans un même local, au moins une mesure est supérieure au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²), mais aucune mesure n'est supérieure à 2 mg/cm² ;
- lorsque, pour une unité de diagnostic donnée, aucune mesure n'est concluante au regard de la précision de l'appareil.

Le prélèvement est réalisé conformément aux préconisations de l'arrêté du 19 août 2011 relatif au constat de risque d'exposition au plomb sur une surface suffisante pour que le laboratoire dispose d'un échantillon permettant l'analyse dans de bonnes conditions (prélèvement de 0,5 g à 1 g).

Dans ce dernier cas, et quel que soit le résultat de l'analyse par fluorescence X, une mesure sera déclarée négative si la fraction acido-soluble mesurée en laboratoire est strictement inférieure à 1,5 mg/g.

4 PRESENTATION DES RESULTATS

Afin de faciliter la localisation des mesures, l'auteur du constat divise chaque local en plusieurs zones, auxquelles il attribue une lettre (A, B, C ...) selon la convention décrite ci-dessous.

La convention d'écriture sur le croquis et dans le tableau des mesures est la suivante :

- la zone de l'accès au local est nommée «A» et est reportée sur le croquis. Les autres zones sont nommées «B», «C», «D», ... dans le sens des aiguilles d'une montre
- la zone «plafond» est indiquée en clair.

Les unités de diagnostic (UD) (par exemple : un mur d'un local, la plinthe du même mur, l'ouvrant d'un portant ou le dormant d'une fenêtre, ...) faisant l'objet d'une mesure sont classées dans le tableau des mesures selon le tableau suivant en fonction de la concentration en plomb et de la nature de la dégradation.

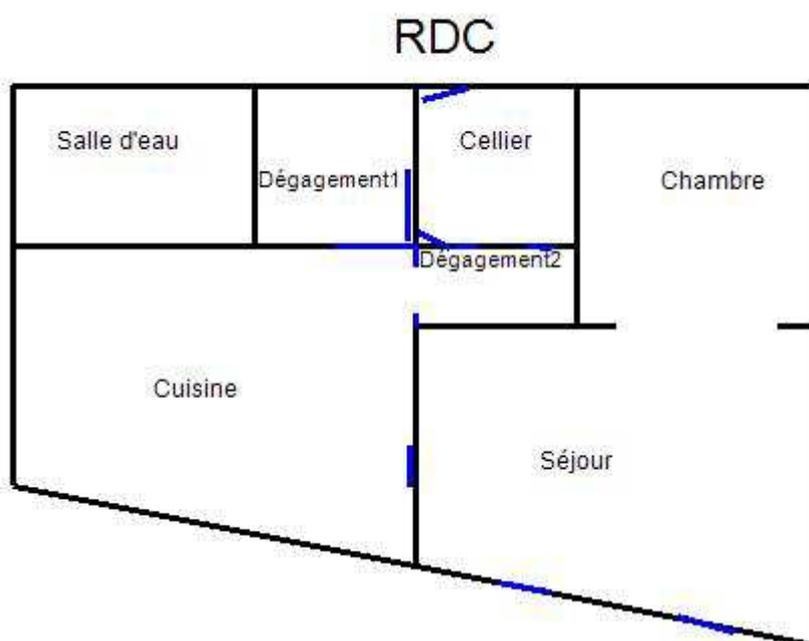
NOTE Une unité de diagnostic (UD) est un ou plusieurs éléments de construction ayant même substrat et même historique en matière de construction et de revêtement.

Classement des unités de diagnostic:

Concentration en plomb	Etat de conservation	Classement
< Seuil		0
≥ Seuil	Non dégradé (ND) ou non visible (NV)	1
	Etat d'usage (EU)	2
	Dégradé (D)	3

5 CROQUIS

Croquis



6 RESULTATS DES MESURES

Local : Cuisine (RDC)											
N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations	
12	A	Allège	Plâtre	Peinture				0	0		
13								0			
	A	Fenetre 1 Dormant+Ouvrant	PVC	Non peint						PVC	
2	A	Mur A	Enduit	Peinture	- de 1 m			0	0		
3					+ de 1 m			0			
	A	Porte 1	PVC							PVC	
10	A	Volets 1	Bois	Peinture				0	0		
11								0			
14	A	Volets 2	Bois	Peinture				0	0		
15								0			
4	B	Mur B	Enduit	Peinture	HG			0	0		
5					HD			0			
6	C	Mur C	Enduit	Peinture	- de 1 m			0	0		
7					+ de 1 m			0			
16	C	Porte 2	Bois	Peinture		EU		4,9	2		
17	D	Cadre de porte	Bois	Peinture		EU		5,3	2		
8	D	Mur D	Enduit	Peinture	- de 1 m			0	0		
9					+ de 1 m			0			
18	D	Placard	Bois	Peinture		EU		7,2	2		
19	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture				0	0		
20								0			
	Sol	Sol	Carrelage	Aucun						Non peint	
Nombre total d'unités de diagnostic			14		Nombre d'unités de classe 3			0	% de classe 3		0 %

Local : Dégagement n°1 (RDC)										
N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations
21	A	Mur A	Enduit	Peinture	HG			0	0	
22					HD			0		
31	A	Porte 1	Bois	Peinture		EU		4,9	2	
29	A, B, C, D	Soubassement	Bois	Peinture				0	0	
30								0		
39	B	Fenetre 1 Intérieur	Métal	Peinture				0	0	
40								0		
23	B	Mur B	Enduit	Peinture	HG			0	0	
24					HD			0		
32	B	Porte 2	Bois	Peinture				0	0	
33								0		

34								0		
25	C	Mur C	Enduit	Peinture	HG			0	0	
26					HD			0		
35	D	Cadre de porte	Bois	Peinture		EU		6,3	2	
36	D	Habillage mur	Bois	Peinture	MD	EU		2,6	2	
27	D	Mur D	Enduit	Peinture	HG			0	0	
28					HD			0		
37	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture				0	0	
38								0		
	Sol	Sol	Carrelage	Aucun						Non peint
Nombre total d'unités de diagnostic			12	Nombre d'unités de classe 3			0	% de classe 3		0 %

Local : Salle d'eau (RDC)

N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations
51	A	Fenetre 1 Intérieur	Métal	Peinture				0	0	
52								0		
41	A	Mur A	Enduit	Peinture	HG			0	0	
42					HD			0		
49	A	Porte 1	Bois	Peinture				0	0	
50								0		
43	B	Mur B	Enduit	Peinture	HG			0	0	
44					HD			0		
45	C	Mur C	Enduit	Peinture	HG			0	0	
46					HD			0		
55	D	Fenetre 2 Extérieur	Métal	Peinture				0	0	
56								0		
53	D	Fenetre 2 Intérieur	Métal	Peinture				0	0	
54								0		
47	D	Mur D	Enduit	Peinture	HG			0	0	
48					HD			0		
57	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture				0	0	
58								0		
	Sol	Sol	Carrelage	Aucun						Non peint
Nombre total d'unités de diagnostic			10	Nombre d'unités de classe 3			0	% de classe 3		0 %

Local : Dégagement n°2 (RDC)

N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations
67	A	Cadre de porte	Bois	Peinture		EU		5,6	2	
68	A	Habillage mur	Bois	Peinture	BD			0	0	
69					HD			0		
59	A	Mur A	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0	
60					+ de 1 m			0		
61	B	Mur B	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0	

62						+ de 1 m			0		
70	B	Porte 2	Dormant	Bois	Peinture		EU		10,3	2	
	B	Porte 2	Ouvrant	PVC	Non peint						PVC
63	C	Mur C		Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0	
64						+ de 1 m			0		
71	C	Porte 3		Bois	Peinture				0	0	
72								0			
73								0			
65	D	Mur D		Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0	
66						+ de 1 m			0		
74	D	Porte 4		Bois	Peinture				0	0	
75								0			
76								0			
77	Plafond	Plafond		Plâtre	Peinture				0	0	
78								0			
	Sol	Sol		Carrelage	Aucun						Non peint
Nombre total d'unités de diagnostic				12	Nombre d'unités de classe 3			0	% de classe 3		0 %

Local : Cellier (RDC)

N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations	
79	A	Mur A	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0		
80					+ de 1 m			0			
88	A	Placard	Bois	Peinture		EU		4,2	2		
	A	Porte 1	PVC							PVC	
87	A	Porte 1	Dormant	Bois	Peinture		EU	6	2		
81	B	Mur B	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0		
82					+ de 1 m			0			
83	C	Mur C	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0		
84					+ de 1 m			0			
89	C	Placard	Bois	Peinture		EU		6,3	2		
85	D	Mur D	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0		
86					+ de 1 m			0			
90	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture				0	0		
91							0				
	Sol	Sol		Carrelage	Aucun					Non peint	
Nombre total d'unités de diagnostic				10	Nombre d'unités de classe 3			0	% de classe 3		0 %

Local : Chambre (RDC)

N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations
92	A	Mur A	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0	
93					+ de 1 m			0		
100	A	Porte 1	Bois	Peinture				0	0	
101							0			

102	A, C	Poteaux	Bois	Peinture				0	0			
104										0		
94	B	Mur B	Enduit	Peinture	- de 1 m			0	0			
95					+ de 1 m			0				
96	C	Mur C	Enduit	Peinture	- de 1 m			0	0			
97					+ de 1 m			0				
103	D	Cadre passage	Bois	Peinture				0	0			
98	D	Mur D	Enduit	Peinture	- de 1 m			0	0			
99					+ de 1 m			0				
105	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture				0	0			
106								0				
	Sol	Sol	Carrelage	Aucun						Non peint		
Nombre total d'unités de diagnostic			9		Nombre d'unités de classe 3			0		% de classe 3		0 %

Local : Séjour (RDC)

N°	Zone	Unité de diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Résultats (mg/cm²)	Classement	Observations
117	A	Cadre passage	Bois	Peinture				0	0	
118								0		
107	A	Mur A	Plâtre	Peinture	- de 1 m			0	0	
108					+ de 1 m			0		
119	A	Plinthes	Bois	Peinture				0	0	
120								0		
115	A	Porte 1	Bois	Peinture				0	0	
116								0		
121	B	Cheminée	Plâtre	Peinture				0	0	
123								0		
109	B	Mur B	Plâtre	Peinture	HC			0	0	
110					MD			0		
122	B	Plinthes	Bois	Peinture				0	0	
124	B, C, D	Plinthes	Bois	Peinture				0	0	
125								0		
134	C	Allège 1	Bois	Peinture		D		7,8	3	
135	C	Allège 2	Bois	Peinture		D		12,3	3	
126	C	Fenetre 1	Extérieur	Bois	Peinture			0	0	
127										0
128	C	Fenetre 1	Intérieur	Bois	Peinture			0	0	
129										0
130	C	Fenetre 2	Extérieur	Bois	Peinture			0	0	
131										0
132	C	Fenetre 2	Intérieur	Bois	Peinture			0	0	
133										0
111	C	Mur C	Plâtre	Peinture	HG			0	0	
112					MD			0		
136	C	Volets 1	Bois	Peinture		D		4,2	3	
137	C	Volets 2	Bois	Peinture				0	0	
138								0		

139								0		
113	D	Mur D	Plâtre	Peinture	HG			0	0	
114					HD			0		
140	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture				0	0	
141								0		
142	Sol	Plancher	Bois	Vernis				0	0	
143								0		
Nombre total d'unités de diagnostic			20	Nombre d'unités de classe 3			3	% de classe 3		15 %

LEGENDE			
Localisation	HG : en Haut à Gauche MG : au Milieu à Gauche BG : en Bas à Gauche	HC : en Haut au Centre C : au Centre BC : en Bas au Centre	HD : en Haut à Droite MD : au Milieu à Droite BD : en Bas à Droite
Nature des dégradations	ND : Non dégradé EU : Etat d'usage NV : Non visible D : Dégradé		

7 COMMENTAIRES

8 LES SITUATIONS DE RISQUE

Situations de risque de saturnisme infantile	OUI	NON
Au moins un local parmi les locaux objets du constat présente au moins 50 % d'unités de diagnostic de classe 3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
L'ensemble des locaux objets du présent constat présente au moins 20 % d'unités de diagnostic de classe 3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Situations de dégradation du bâti	OUI	NON
Plancher ou plafond menaçant de s'effondrer ou en tout ou partie effondré	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Traces importantes de coulure ou de ruissellement d'eau sur plusieurs unités de diagnostic d'un même local	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Plusieurs unités de diagnostic d'un même local recouvertes de moisissures ou de tâches d'humidité	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Transmission du constat au directeur général de l'agence régionale de santé
Une copie du présent rapport est transmise immédiatement à l'agence régionale de santé de la région d'implantation du bien expertisé si au moins un facteur de dégradation du bâti est relevé : <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non

9 OBLIGATIONS D'INFORMATIONS POUR LES PROPRIETAIRES

Arrêté du 19 août 2011 relatif au constat de risque d'exposition au plomb, Article R.1334-12 du code de la santé publique :

«L'information des occupants et des personnes amenées à exécuter des travaux, prévue par l'Article L.1334-9 est réalisée par la remise du constat de risque d'exposition au plomb (CREP) par le propriétaire ou l'exploitant du local d'hébergement.»

«Le CREP est tenu par le propriétaire ou l'exploitant du local d'hébergement à disposition des agents ou services mentionnés à l'Article L.1421-1 du code de la santé publique ainsi, le cas échéant, des agents chargés du contrôle de la réglementation du travail et des agents des services de prévention des organismes de sécurité sociale.»

10 ANNEXES

NOTICE D'INFORMATION

Si le logement que vous vendez, achetez ou louez comporte des revêtements contenant du plomb : sachez que le plomb est dangereux pour la santé.

Deux documents vous informent :

- le constat de risque d'exposition au plomb vous permet de localiser précisément ces revêtements : **lisez-le attentivement !**
- la présente notice d'information résume ce que vous devez savoir pour éviter l'exposition au plomb dans ce logement.

Les effets du plomb sur la santé

L'ingestion ou l'inhalation de plomb est toxique. Elle provoque des effets réversibles (anémie, troubles digestifs) ou irréversibles (atteinte du système nerveux, baisse du quotient intellectuel, etc...). Une fois dans l'organisme, le plomb est stocké, notamment dans les os, d'où il peut être libéré dans le sang, des années ou même des dizaines d'années plus tard.

L'intoxication chronique par le plomb, appelée saturnisme, est particulièrement grave chez le jeune enfant. Les femmes en âge de procréer doivent également se protéger car, pendant la grossesse, le plomb peut traverser le placenta et contaminer le fœtus.

Les mesures de prévention en présence de revêtements contenant du plomb

Des peintures fortement chargées en plomb (céruse) ont été couramment utilisées jusque vers 1950. Ces peintures, souvent recouvertes par d'autres revêtements depuis, peuvent être dégradées à cause de l'humidité, à la suite d'un choc, par grattage ou à l'occasion de travaux : les écailles et les poussières ainsi libérées constituent alors une source d'intoxication. Ces peintures représentent le principal risque d'exposition au plomb dans l'habitation.

Le plomb contenu dans les peintures ne présente pas de risque tant qu'elles sont en bon état ou inaccessibles. En revanche, le risque apparaît dès qu'elles s'écaillent ou se dégradent. Dans ce cas, votre enfant peut s'intoxiquer :

- s'il porte à la bouche des écailles de peinture contenant du plomb
- s'il se trouve dans une pièce contaminée par des poussières contenant du plomb
- s'il reste à proximité de travaux dégageant des poussières contenant du plomb.

Le plomb en feuille contenu dans certains papiers peints (posés parfois sur les parties humides des murs) n'est dangereux qu'en cas d'ingestion de fragments de papier. Le plomb laminé des balcons et rebords extérieurs de fenêtre n'est dangereux que si l'enfant a accès à ces surfaces, y porte la bouche ou suce ses doigts après les avoir touchées.

Pour éviter que votre enfant ne s'intoxique :

- Surveillez l'état des peintures et effectuez les menues réparations qui s'imposent sans attendre qu'elles s'aggravent.
- Lutte contre l'humidité, qui favorise la dégradation des peintures ;
- Evitez le risque d'accumulation des poussières : ne posez pas de moquette dans les pièces où l'enfant joue, nettoyez souvent le sol, les rebords de fenêtres avec une serpillière humide ;
- Veillez à ce que votre enfant n'ait pas accès à des peintures dégradées, à des papiers peints contenant une feuille de plomb, ou à du plomb laminé (balcons, rebords extérieurs de fenêtres) ; lavez ses mains, ses jouets.

En cas de travaux portant sur des revêtements contenant du plomb : prenez des précautions

- Si vous confiez les travaux à une entreprise, remettez-lui une copie du constat du risque d'exposition au plomb, afin qu'elle mette en œuvre les mesures de prévention adéquates ;
- Tenez les jeunes enfants éloignés du logement pendant toute la durée des travaux. ; avant tout retour d'un enfant après travaux, les locaux doivent avoir été parfaitement nettoyés ;
- Si vous réalisez les travaux vous-même, prenez soin d'éviter la dissémination de poussières contaminées dans tout le logement et éventuellement le voisinage.

Si vous êtes enceinte

- Ne réalisez jamais vous-même des travaux portant sur des revêtements contenant du plomb ;
- Eloignez-vous de tous travaux portant sur des revêtements contenant du plomb.

Si vous craignez qu'il existe un risque pour votre santé ou celle de votre enfant, parlez-en à votre médecin (généraliste, pédiatre, médecin de protection maternelle et infantile, médecin scolaire) qui prescrira, s'il le juge utile, un dosage de plomb dans le sang (plombémie). Des informations sur la prévention du saturnisme peuvent être obtenues auprès des directions départementales de l'équipement ou des directions départementales des affaires sanitaires et sociales, ou sur les sites internet des ministères chargés de la santé et du logement.